



БФ «ПСП-ФОНД»

# МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ДИАЛОГА

ОПЫТ НКО  
СЕВЕРО-ЗАПАДА  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

2016



Издано при поддержке  
Министерства экономического развития  
Российской Федерации

# **Методики развития межнационального диалога**

Опыт НКО Северо-запада  
Российской Федерации

Санкт-Петербург

2016

*Сборник материалов «Методики развития межнационального диалога. Опыт НКО Северо-запада Российской Федерации» подготовлен Благотворительным фондом поддержки и развития просветительских и социальных проектов «ПСП-фонд» в рамках проекта «Ресурсный центр для СО НКО Северо-запада РФ, работающих с проблемами, порождаемыми трудовой миграцией», осуществляемого при поддержке Минэкономразвития РФ.*

**Методики развития межнационального диалога. Опыт НКО Северо-запада Российской Федерации:** Сборник материалов / Сост. Б.Панич, А.Якимов – СПб.: БФ «ПСП-фонд», 2016.

В сборнике материалов «Методики развития межнационального диалога. Опыт НКО Северо-запада Российской Федерации» представлена деятельность общественных организаций Северо-запада России в сфере гармонизации межнациональных отношений, описаны подходы и методики работы в этой сфере, показавшие на практике свою эффективность. Описанный опыт может быть использован и в других регионах Российской Федерации.

Для сотрудников государственных и негосударственных организаций, органов власти и местного самоуправления, преподавателей и учащихся высших и средних учебных заведений, всех, кто интересуется данной темой.

# Содержание

---

|   |    |
|---|----|
| Роль и возможности НКО<br>в процессе гармонизации межнациональных отношений .....   | 4  |
| «Россия – страна возможностей?»<br>Настольная игра о сложностях трудовой миграции .....                                     | 8  |
| «Культ плова» .....   | 16 |
| Координационный совет таджикских<br>и памирских диаспор Санкт-Петербурга и Ленинградской области .....                      | 20 |
| Арт-проекты по укреплению межнациональных отношений .....   | 22 |
| Проект «Антистигма»: курс социально-психологических тренингов .....   | 24 |
| «Дом дружбы» .....  | 28 |
| Опыт работы Местной национально-культурной<br>автономии немцев г. Мурманска .....   | 33 |
| Опыт Мурманской областной общественной организации<br>Еврейский благотворительный Центр «Забота»-«Сияние Хэсэда» .....      | 36 |
| Мурманское областное отделение Общероссийской<br>общественной организации «Всероссийский<br>азербайджанский конгресс» ..... | 39 |
| «Живем и работаем в Карелии» .....  | 42 |
| Знакомьтесь: Карелия .....  | 48 |

## **Роль и возможности НКО в процессе гармонизации межнациональных отношений**

---

Россия – одно из самых многонациональных государств в мире: согласно данным Всероссийской переписи населения 2010 года, на ее территории проживают представители более 193 национальностей, используется 277 языков и диалектов. При этом Россия имеет выраженное этническое большинство: русские составляют более 111 миллионов человек, около 80% населения. Представители иных национальностей составляют более 35 млн. человек постоянного населения, в том числе титульного – в 22 республиках, 4 автономных округах и 1 автономной области. Этнокультурное и конфессиональное многообразие населения отличало нашу страну на протяжении всей ее истории, и богатый опыт мирного и взаимовыгодного сосуществования народов и культур является нашим общим достоянием, представляет важное преимущество перед лицом угроз и вызовов, стоящих перед обществом и государством. Вместе с тем, эффективное использование потенциала многонационального (полиэтнического) общества – непростая задача, решать которую приходится в процессе преодоления множества проблем и противоречий с учетом сложных факторов, влияющих на современные межнациональные отношения.

По мнению ведущих экспертов, на развитие межэтнических отношений в России негативное влияние оказывает ряд социальных процессов: рост социального и имущественного неравенства, региональной экономической дифференциации, правовой нигилизм и высокий уровень преступности, коррупция, дискриминация по национальному признаку. Негативно на межнациональные отношения влияет и недостаточность образовательных, культурно-просветительских мер по формированию общероссийской гражданской идентичности, воспитанию культуры межнационального общения, распространенность негативных стереотипов в отношении некоторых народов. В современных условиях особое значение приобретает профилактика экстремизма и предупреждение межнациональных конфликтов, вопросы регулирования миграционных процессов, социокультурной адаптации и интеграции мигрантов, глобальные проблемы, связанные с незаконной миграцией, потоками беженцев, вооруженными конфликтами, экс-

пансией терроризма и организованной преступности. Необходимость решения этих задач отражена в основных документах, регулирующих государственную национальную политику – в частности, в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации до 2025 года.

Северо-Запад России сегодня оказывается одним из ключевых регионов с точки зрения государственной национальной политики. Население Северо-Западного Федерального округа составляет 9,5% населения России, всего более 13,8 млн. человек. Более половины населения Северо-Запада сосредоточено в Санкт-Петербурге и Ленинградской области: эти субъекты РФ являются вторым после Москвы и Подмосковья центром притяжения потоков внутренней и внешней миграции. В то же время, другие важные приграничные территории – Мурманская, Архангельская области, Республика Карелия – теряют экономически активное коренное население в пользу крупных городов и мегаполисов (прежде всего Санкт-Петербурга). Русское население составляет в регионе этническое большинство, но при этом издавна соседствует и тесно взаимодействует с коренными малочисленными финно-угорскими (саами, карелы, коми, вепсы, ижора, водь, финны-ингерманландцы) и самодийскими (ненцы) народами.

В такой ситуации вопросы поддержания межэтнического согласия, интеграции и адаптации этнических меньшинств, а также распространения принципов толерантности как среди этнических общин, так и в российском обществе в целом, приобретают все большую актуальность.

Основными факторами, определяющими межнациональные отношения на территории Северо-Запада России в 20–21 веке, стали миграционные процессы. Промышленное освоение Северо-Запада в советские годы сопровождалось притоком поселенцев из других регионов СССР. В постсоветское время отток местного населения и его демографическое неблагополучие (высокий уровень смертности и низкая рождаемость) контрастируют с иммиграционными процессами из республик Северного Кавказа, стран Закавказья, Средней Азии. В таких условиях именно социально-экономические проблемы, социальное неравенство и этнические стереотипы могут вызвать межнациональную напряженность, а ксенофобские настроения – стать поводом для стремительно возникающих на бытовой почве межэтнических конфликтов.

В регионе разрабатываются государственные программы субъектов Российской Федерации в сфере гармонизации межнациональных отношений: такие программы действуют в Санкт-Петербурге, Ленинградской области, Республике Карелия, Архангельская, Мурманская, Ленинградская области, а также Республика Карелия являются регионами, принимающими переселенцев, прибывающих по программе содействия добровольному переселению в РФ соотечественников.

Гражданское общество оказывается важным партнером государства в преодолении угроз и активизации положительного потенциала межнациональных отношений. Важным преимуществом гражданского общества в лице социально ориентированных некоммерческих организаций оказывается знание региональной и местной специфики, гибкость и новаторский подход, возможность работать непосредственно с национальными сообществами. На Северо-Западе России работает множество общественных некоммерческих организаций, оказывающих поддержку трудовым мигрантам, представителям этнических меньшинств и членов их семей в сфере просветительской и культурной деятельности, защиты трудовых прав, благотворительной помощи, юридического содействия. Значительную работу в сфере адаптации мигрантов и гармонизации межнациональных отношений в регионе ведут национально-культурные автономии и диаспоры.

Разнообразие задач, стоящих перед СО НКО, работающими в сфере межнациональных отношений, требует обобщения имеющихся наработок и опыта работы в конкретных условиях регионов Северо-Запада. В рамках программы «Ресурсный центр для СО НКО Северо-Запада России, работающих с проблемами, порождаемыми трудовой миграцией», реализуемой БФ «ПСП-фонд» при поддержке Министерства экономического развития Российской Федерации, мы собрали практики НКО и гражданских инициатив Северо-Запада России.

Ряд НКО демонстрируют системный подход в сфере гармонизации межнациональных отношений, объединяя потенциал социально ориентированных организаций с возможностями и формами работы национально-культурных объединений. Некоторые проекты направлены на работу со специфическими, социально уязвимыми группами населения – беженцами, мигрантами, переселенцами, получившими временное убежище, представителями национальных сообществ. В то же время,

интерес представляют и проекты, направленные на работу с местным населением в части профилактики экстремизма, противодействия ксенофобии, формирования гражданского согласия и повышения толерантности.

Проекты, реализуемые общественными организациями, различаются подходами, масштабами, целевыми группами, но именно это разнообразие дает возможность охватить широкий спектр проблемных ситуаций и, в то же время, найти идеи интересные и подходящие для адаптации и распространения в конкретных условиях других регионов России.

Мы надеемся, что представленные в данной брошюре идеи, подходы и форматы деятельности общественных организаций и инициатив будут востребованы и творчески переосмыслены коллегами, работающими в сфере гармонизации межнациональных отношений: все они могут использоваться для повышения потенциала многонационального гражданского общества регионов Российской Федерации.

**Андрей ЯКИМОВ** (БФ «ПСП-фонд»)

## **«Россия – страна возможностей?» Настольная игра о сложностях трудовой миграции**

---

*Благотворительный фонд поддержки и развития просветительских и социальных проектов «ПСП-фонд», Санкт-Петербург*

Авторы игры:

- Ольга Житлина, художник (идея и концепция игры)
- Андрей Якимов, этнолог, эксперт по работе с этническими меньшинствами и трудовыми мигрантами (БФ «ПСП-фонд») (концепция и логика игры, разработка игрового контента, тренинговая концепция)
- Александр Разумовский, Ольга Крохичева (дизайн игровых материалов)

Наибольшее число иностранных рабочих въезжает к нам из стран Средней Азии, прежде всего, Узбекистана, Таджикистана, Кыргызстана. В странах исхода миграция стала привычным явлением, а часто и одной из основных экономических стратегий, особенно для молодежи: немалая доля рабочих-мигрантов – молодые люди, только что окончившие школу и, ввиду нищеты и безработицы, вынужденные начинать трудовую жизнь прежде, чем получить образование.

Доля таких мигрантов, недостаточно знакомых как с русским языком, так и с изменяющимся миграционным законодательством Российской Федерации, постоянно растет – этому способствует и расхожее представление о России, как стране возможностей, где можно хорошо заработать и при этом «увидеть мир», повысить качество собственной жизни, расширить собственный кругозор. Между тем, такая эйфория часто оказывает мигрантам плохую услугу, мешая критическому осмыслению реального опыта миграции – процесса, сопровождающегося множеством рисков, сложностей, опасностей и стрессов. Низкий уровень правовой грамотности мигрантов, неосведомленность о рисках способствуют поддержанию стихийного характера иммиграции и уменьшают возможности эффективной защиты мигрантами своих прав в таких распространенных случаях,

как торговля людьми, теневая занятость, недобросовестное посредничество, мошенничество и трудовая эксплуатация, инциденты на почве ненависти и межэтнические конфликты.

Российское общество очень болезненно воспринимает миграцию и подвержено мигрантофобии. Постоянное пребывание большого количества иностранцев в крупных городах, их глубокая интеграция в экономическую жизнь страны вызывают к жизни множество подозрений и страхов, часто носящих ксенофобский характер. Подобными настроениями легко манипулируют экстремистские политические группировки, выдвигающие проблему «борьбы с миграцией» на первый план. Между тем, российские граждане, особенно молодежь, наиболее подверженная таким настроениям, очень мало осведомлены о реальной ситуации в миграционной сфере, в том числе, о положении трудовых мигрантов, об их экономических стратегиях и жизненной траектории, о проблемах, с которыми они сталкиваются. Несмотря на то, что цель воспитания толерантности и солидарности преследуют ряд региональных и федеральных программ и проектов, опыт их осуществления показывает недостаточную эффективность стандартных подходов к проблемам восприятия трудовой миграции, в том числе и потому, что они не способствуют преодолению межкультурной и особенно социальной дистанции между «местным населением» и «мигрантами», подчеркивая их статусные и социокультурные отличия.

Очевидно, что для успешного решения проблем, связанных с миграцией, необходима серьезная просветительская работа, направленная, с одной стороны, на повышение правовой грамотности самих трудовых мигрантов как меру по профилактике нарушений законодательства мигрантами и в отношении мигрантов, а с другой – на формирование установок на преодоление социальной дистанции, повышение толерантности и солидарности по отношению к мигрантам, профилактику конфликтности в российском обществе. Для успешного выполнения такой задачи необходимы оригинальные и эффективные методические решения. Одним из таких решений стало создание и использование настольной игры о рисках и сложностях трудовой миграции «Россия – страна возможностей?».

Идея создания игры принадлежит художнику Ольге Житлиной, работающей с социальной тематикой трудовой миграции. В 2011 году в рамках проекта по противодействию современным формам рабства школы актуального искусства «Что делать?» Ольга Житлина и эксперт по работе

с этническими меньшинствами и трудовыми мигрантами Андрей Якимов обобщили опыт трудовых мигрантов Санкт-Петербурга в виде инфографики, представлявшей собой «настольную игру». По замыслу создателей, каждый зритель при желании мог оказаться в роли трудового мигранта и проверить, получится ли у него разобраться в стратегии трудовой миграции, пройти необходимые для получения разрешительных документов бюрократические процедуры и избежать проблем, связанных с рисками и угрозами, такими как мошенничество посредников и частных агентств занятости, трудовая эксплуатация, рабство и трафик рабочей силы, межэтнические конфликты и националистическое насилие, угроза выдворения и пр. В своем первом, черно-белом и очень схематичном, варианте игра вышла в качестве приложения к 33 номеру газеты «Что делать?»; презентация игры как арт-проекта состоялась 18 декабря 2011 года в кафе «Артек».

Арт-проект «Россия-страна возможностей?» привлек к себе пристальное внимание не только художников, но и ученых (социологов, политологов, этнографов), студентов, представителей общественных организаций, оказывающих помощь мигрантам: первых заинтересовала возможность понять траекторию трудовой миграции, привлекла точность и скрупулезность приводимых в игре реалий и фактических данных (таких как размер заработной платы, стоимость и логика оформления документов, подробный перечень участников миграционного процесса), вторых – возможность оказаться «в шкуре» трудового мигранта и в игровом варианте испытать на себе опыт мигранта в России, третьих – возможность наглядно представить проблемы, с которыми сталкиваются трудовые мигранты в России, передать ситуации, связанные с ксенофобией, стрессами и лишениями, с которыми сталкиваются иностранные работники. Как арт-проект, настольная игра «Россия – страна возможностей?» заслужил похвалы арт-сообщества за эффект вовлечения зрителя в проблематику миграции, превращения его в соавтора уникальной судьбы типичного трудового мигранта.

Таким образом, настольная игра о сложностях трудовой миграции удачным образом совместила в себе 3 ипостаси:

- исторический документ, своеобразная энциклопедия трудовой миграции в РФ, отражающий реалии как официальной миграционной ситуации, так и теневых миграционных сетей, формируемых трудовыми мигрантами;

- производство современного актуального искусства, позволяющее зрителю интерактивно взаимодействовать с реалиями иного социального окружения в пространстве, заданном художником, создавать историю собственного персонажа и отождествлять себя с ним;
- отчет, фиксирующий основные проблемы, связанные с трудовой миграцией, и дающий представление как о причинах и условиях нарушения законодательства, так и о возможных стратегиях их профилактики.

Однако у первого издания настольной игры оказался существенный недостаток: в нее очень трудно было играть. «Россия – страна возможностей?» скорее представляла собой воспринимаемую как сложный эстетический элемент инфографику, запутанную сеть взаимодействий, чем настоящую настольную игру, удобную для использования. Особенно неудобным первое издание было для самих мигрантов: минималистское, черно-белое исполнение вкупе с обилием запутанных тонких стрелочек, скорее отпугивали желающих, чем вызывали игровой интерес. Такое исполнение очень плохо соотносилось с форматом именно настольной игры и не позволяло раскрыть дидактический и методический потенциал игры как интерактивного пособия.

В последующих изданиях игры эти недостатки были устранены – они разрабатывались уже с целью использования игры, прежде всего, как обучающего методического материала для мигрантов и населения России, как принимающей страны. Кроме того, учитывались актуальные изменения российского миграционного законодательства.

Было создано в формате качественной настольной игры пособие, которое можно использовать как для работы с российскими гражданами, так и в качестве интерактивного учебника для будущих мигрантов, в особенности из Средней Азии. По замыслу создателей, настольная игра должна транслировать жизненный опыт трудовых мигрантов и реалии миграции с тем, чтобы российские исследователи, студенты и школьники могли познакомиться с положением мигрантов в России, а жители стран исхода – потенциальные мигранты – заранее получить правдивое представление о миграционном и трудовом законодательстве Российской Федерации, проблемах и ситуациях, с которыми они могут столкнуться, и о путях их решения. Таким образом, пособие стало пригодным и для использования в рамках предвыездной подготовки трудовых мигрантов.

Был разработан принципиально новый дизайн – полноценной настольной игры. Было переработано игровое поле, разработаны вспомогательные фишки, созданы карточки документов, связанных с правовым статусом мигранта. Игровая логика была детально продумана, выделены отдельные сценарии миграции, определен набор позитивных и негативных ситуаций. В игровой набор были введены подробное пошаговое руководство к игре, а также краткий словарь действующих лиц и обозначений. Игровой комплект рассчитан на 2–4 игроков, действующих под руководством тренера.

Настольная игра о сложностях трудовой миграции «Россия – страна возможностей?» позволяет игроку оказаться в роли трудового мигранта из страны СНГ или ЕАЭС. Каждому игроку выдается игровой паспорт и личные карточки, отражающие биографические сведения и мотивацию мигранта. Личные карточки содержат личные истории 20 мигрантов – граждан стран ближнего зарубежья, женщин и мужчин, разного возраста, квалификации, уровня образования.

Цель игры – успешно провести годовой цикл трудовой миграции в России, включающий в себя предвыездную подготовку, въезд в РФ, оформление необходимых документов, поиск работы и трудоустройство, трудовую деятельность в течение игрового года и возвращение домой. Задача игрока – быстрее других пройти игровой год, заработать как можно больше денег, избежать опасностей и вернуться домой.

В ходе игры участнику необходимо решать разнообразные вопросы, которые жизнь ставит перед каждым мигрантом: поиск денег на поездку в Россию, пути предвыездной подготовки (изучать ли законодательство? искать ли заранее принимающую сторону?), оформление регистрации и разрешительных документов (самостоятельно или через посредников?), пути трудоустройства и т.д. В ряде ситуаций судьбу игрока определяет случай, но нередко решение зависит исключительно от него самого. Игроку необходимо самостоятельно следить за своими финансами, фиксируя доходы и расходы, избегать долгов либо вовремя отдавать их. В комплект игры входят карточки документов (миграционная карта, регистрация, патент на работу, трудовой договор, страховой медицинский полис, сертификат о знании русского языка, истории и законодательства РФ, фальшивая миграционная карта, фиктивные регистрация и патент на работу), словарь действующих лиц и терминов, развернутое пошаговое руководство игрока. Находясь в миграции, игрок может попасть

в различные ситуации: просроченная регистрация, проверка документов полицией, трудовая эксплуатация – современная форма рабства, несение ответственности за нарушение миграционного законодательства – заключение в тюрьму либо помещение в СУВСИГ, специальное учреждение временного содержания иностранных граждан. С игроком могут происходить разнообразные события – как неприятные (штрафы на рабочем месте, болезни, нападение националистов, межэтнические стычки), так и вполне позитивные (подработки и получение дополнительного дохода).

Игра аккумулирует реальный жизненный опыт более чем 2000 трудовых мигрантов, обращавшихся за помощью в общественные организации, адекватно отображает положения миграционного и трудового законодательства, а также реконструирует основные стратегии и практики трудовых мигрантов в нашей стране.

Игра широко используется в странах Средней Азии в работе с местными сообществами, отправляющими мигрантов в Россию – тренинги с использованием игры неоднократно проводились в Таджикистане (Согдийская, Хатлонская области, Горно-Бадахшанская автономная область, г. Душанбе) и Кыргызстане (Иссык-Кульская область, г. Бишкек).

Игра стала популярной и востребованной и в России. «Россия – страна возможностей?» используется как для популяризации знаний о трудовой миграции среди студентов и старшеклассников, так и в работе по повышению потенциала сотрудников НКО и государственных социальных организаций. Серии тренингов для сотрудников государственных учреждений, общественных организаций, преподавателей школ и вузов, школьников старших классов, студентов-социологов и этнографов прошли в Санкт-Петербурге, Москве, Архангельске, Мурманске, Петрозаводске, Нижнем Новгороде.

Популярность пособия была обусловлена не только эксклюзивностью используемого подхода, но и правильно подобранными тренинговыми технологиями. Так, для старшеклассников и студентов настольная игра вписывалась в развернутую дискуссию о миграции и толерантности. Ознакомившись со значением этих понятий, участники получали новые имена и истории жизни, вводящие их в контекст миграции – таким образом, каждый имел возможность играть за своего собственного персонажа – трудового мигранта. Игровой процесс, таким образом, превращался

в воссоздание жизненного опыта героя, «в шкуре» которого игрок оказывался на время. Такой подход оказался очень результативным за счет высокой степени отождествления игрока (школьника, студента) с персонажем и, как следствие, сопереживания ему, что позволяло в некоторой степени сделать историю трудовой миграции частью «жизненного опыта» самого игрока. Обсуждение, которое проводилось по завершении игры, закрепляло этот «опыт» и позволяло в целом сформировать установку на толерантное отношение к трудовым мигрантам и солидарность с ними через преодоление этнической и социальной дистанции посредством отождествления игрока с «чужим» и его жизненной стратегией.

Практика использования игры в качестве пособия по профилактике мигрантофобии и ксенофобии среди российской молодежи показала, что именно возможность получить, пусть и в игровой форме, жизненный опыт реального трудового мигранта нивелирует социальную дистанцию между игроком как представителем принимающего сообщества и трудовыми мигрантами. Очень сложно испытывать предубеждение к самому себе, оказавшемуся в роли иностранного рабочего: включенное проживание его проблем работает как вакцина от негативных стереотипов и неприятия.

Уникальность и эффективность такой тренинговой методики была признана и на международном уровне – так, в апреле-мае 2014 года тренинги с использованием игры «Россия – страна возможностей?» вошли в образовательную часть международной программы современного искусства фестиваля «Манифеста» в Санкт-Петербурге. С большим интересом к игре отнеслись специалисты из Польши, Финляндии, Азербайджана.

Для специалистов и социальных работников не менее интересной оказывается возможность сформировать целостное представление о миграционной ситуации, реальных траекториях миграции. Вовлеченность в игру сразу 4 человек и тренера придает кумулятивный эффект процессу восприятия информации о трудовой миграции (во время тренингов игра проводится одновременно на нескольких игровых полях – в одно и то же время играют до 20 человек). Множество реализующихся одновременно миграционных историй дают возможность оценить различные возможные стратегии подготовки к поездке, оформления разрешительных документов, трудоустройства и преодоления чрезвычайных ситуаций, формируя общее и аналитическое представление о ситуации трудовой миграции во всем ее возможном многообразии. При обсуждении игрового опыта уделя-

ется особое внимание как стратегиям профилактики и преодоления рисков и опасных ситуаций, возможностям защиты прав трудовых мигрантов, так и психологическому, социальному и экономическому портрету типичного трудового мигранта, который обращается за помощью к специалисту, работнику НКО или социального учреждения, что позволяет правильно выстроить стратегию взаимодействия с заявителем.

Важно обратить внимание на то, что для эффективного использования методического потенциала игры недостаточно получить игровой комплект и сыграть в нее. Очень важно использовать игру именно в формате тренинга – под руководством специалиста, который сможет организовать стартовое и итоговое совместное обсуждение проблемы, полученного в ходе игры опыта, извлеченных участниками уроков. Именно поэтому БФ «ПСП-фонд» регулярно проводит обучающие тренинги по методике использования игры для специалистов общественных и государственных организаций. После такого обучения участники тренинга могут проводить обучающие мероприятия самостоятельно.

В 2016 году игра была переиздана в четвертый раз – в рамках проекта «Ресурсный центр для СО НКО Северо-запада РФ, работающих с проблемами, порождаемыми трудовой миграцией», реализуемого БФ «ПСП-фонд» при поддержке Министерства экономического развития Российской Федерации. Новое издание игры содержит актуальную на 1 июня 2016 года информацию о российском миграционном законодательстве и реалиях трудовой миграции из стран СНГ и Евразийского экономического союза.

В заголовке нашего пособия «Россия – страна возможностей?» присутствует вопросительный знак. Он отражает реальную ситуацию, в которой от самого человека во многом зависит, чем он заменит этот вопросительный знак – восклицанием, твердой точкой или неоднозначным многоточием. Тем не менее, мы надеемся, что знакомство с пособием позволит многим сотням людей, как в отправляющих странах, так и в России, ответить на этот вопрос положительно.

Ознакомиться с игрой можно на межрегиональном информационном портале «Миграция и мигранты» по адресу [http://migrussia.ru/images/Game\\_2016.pdf](http://migrussia.ru/images/Game_2016.pdf).

**Контакты:** тел. +7 (812) 337 57 85, электронный адрес: [bp@psp-f.org](mailto:bp@psp-f.org)

## «Культ плова»

---

«Культ плова» – проект, по форме представляющий собой развлекательное мероприятие, в рамках которого происходит публичное приготовление блюда национальной кухни.

Цель – показать всем жителям города достоинства азиатской культуры, в том числе национальную кухню.

Задачи:

- привлечь на фестиваль коренных жителей города;
- привлечь к участию в фестивале представителей Центральной Азии;
- организовать публичное приготовление азиатского блюда и окунуть гостей в эту атмосферу;
- объединить на одной площадке представителей разных национальностей, культур, религий, возрастов и социальных слоев.

Целевые группы: жители Санкт-Петербурга всех возрастов, которые заинтересованы в межкультурном диалоге. Охвачено более 5000 человек.

География применения методики: Санкт-Петербург и Ленинградская область.

Период применения методики: апрель-сентябрь 2016 года.

### Описание методики

В апреле 2016 г. организаторы сформулировали цель проекта, задачи и идеологию, составили план работы. Затем была определена площадка для проведения фестиваля – парк в одном из спальных районов города. После переговоров с муниципальными чиновниками получено официальное разрешение на проведение фестиваля на выбранной площадке, обозначены точная дата и время мероприятия. Дизайнером создан логотип фестиваля.

В мае организаторы создали группы фестиваля в социальных сетях, наполнили их уникальным текстовым и фото-контентом. Затем началось продвижение групп, информация о предстоящем фестивале стала активно распространяться среди жителей города – будущих гостей мероприятия. Параллельно организаторы начали искать будущих участников фестиваля – поваров, которые должны приехать со своей едой и посудой и приготовить плов. Участником мог стать как свободный повар, так и повар, представляющий кафе (ресторан).

В июне организаторы выбирали партнера проекта – благотворительный фонд, которому будут переданы пожертвования, собранные на фестивале. Поскольку проект благотворительный, организаторы, согласно идеологии, не имели права что-либо продавать и оказывать платные услуги во время фестиваля. Каждому гостю предлагалось внести пожертвование за порцию плова, и итоговая сумма этих пожертвований должна быть направлена на счет благотворительного фонда – на некоммерческие цели. В свою очередь, фонд-партнер должен был помогать в организации фестиваля – привлечь волонтеров и известных людей, распространить информацию на своих ресурсах. Более месяца организаторы изучали информацию о благотворительных фондах Санкт-Петербурга, анализировали их работу, достижения и репутацию. В итоге фонд был выбран, и начались переговоры о сотрудничестве.

В июле стартовала пиар-кампания: организаторы активно рассылали пресс-релиз о фестивале в СМИ (федеральные и городские), в тематические группы в соцсетях; просили друзей, коллег и единомышленников опубликовать анонс на своих ресурсах. Также организаторы пригласили на фестиваль известных людей, чиновников, представителей посольств азиатских стран, диаспор и общественных деятелей. Всем были высланы персональные приглашения, то есть, применялся индивидуальный подход к каждому гостю. Организаторы согласовали с представителем фонда-партнера условия сотрудничества и план дальнейшей работы. Организаторы объявили поиск артистов-волонтеров, которые готовы показать свое творчество в день фестиваля. Параллельно продолжалась работа с будущими участниками фестиваля (поварами) и раскрутка групп проекта в социальных сетях. Большое количество жителей Санкт-Петербурга узнавали про предстоящий фестиваль из разных источников, проявляли интерес к проекту и ежедневно читали о нем новости.

В августе активно велась работа по следующим направлениям: пиар, участники, члены жюри, гости, благотворительный фонд. Контент в группах в социальных сетях обновлялся ежедневно, в разное время суток, количество участников все время росло. Также дизайнер под руководством организаторов активно готовил печатные материалы с символикой проекта (макеты магнитов, грамот, благодарственных писем). Повара и члены жюри подтвердили свое участие в фестивале, и организаторы начали их рекламировать на всех ресурсах проекта. Достигнута договоренность с артистами-волонтерами об их выступлении на празднике. Затем составлена подробная программа мероприятия, написан текст сценария и найден ведущий. Накануне фестиваля куплены подарки всем участникам и будущему победителю, распечатаны необходимые материалы, собрано оборудование (палатки, посуда и т.п.).

27 августа (выходной день) мероприятие состоялось: несколько поваров приготовили плов по индивидуальным рецептам, пришло много гостей, все с интересом наблюдали за приготовлением плова и внесли пожертвования за дегустацию. Ведущий все это время рассказывал о достоинствах азиатских стран, культуре и кулинарии. Артисты на сцене показывали свои этнические таланты. На праздник пришли и журналисты, которые потом сделали авторские репортажи. Члены жюри выбрали лучшего повара, затем организаторы торжественно объявили победителя марафона и наградили всех участников, партнеров и волонтеров. Фестиваль завершился, все гости и участники получили заряд положительных эмоций.

Начиная со следующего дня, и до середины сентября организаторы продолжили пиар-кампанию: распространили пост-релиз о прошедшем фестивале, давали интервью, пополняли контент в группах в социальных сетях. Публиковались фото- и видео-отчеты, отслеживались все публикации и отзывы о проекте, давалась обратная связь. Организаторы разослали благодарственные письма всем СМИ, которые информационно поддержали фестиваль. Деньги, полученные в качестве пожертвований, были перечислены на счет благотворительного фонда. Под конец организаторы провели анализ всех стадий работы над проектом, обсудили результаты и недочеты, наметили планы и сроки его продолжения.

## **Основные результаты**

Более 5 тысяч жителей Санкт-Петербурга, пришедших на фестиваль, познакомились с азиатской культурой, увидели колорит национальной кухни. Коренные жители города окунулись в азиатскую атмосферу и увидели ее достоинства. Это укрепило их толерантное, уважительное отношение к гостям города. По итогам проекта вышло более ста публикаций в прессе, множество репостов в социальных сетях, несколько авторских статей и два телесюжета. Сформирован положительный бренд фестиваля как межкультурного мероприятия, что способствует гармонизации межнациональных отношений.

### **Ссылки на материалы о проекте в СМИ:**

[https://vk.com/topic-120907463\\_34567877](https://vk.com/topic-120907463_34567877),

[https://vk.com/topic-120907463\\_34668149](https://vk.com/topic-120907463_34668149).

### **Контакты:**

Сайт: [www.kultplova.ru](http://www.kultplova.ru)

Группы в социальных сетях: <https://www.facebook.com/kultplova/>

[https://vk.com/kult\\_plova\\_spb](https://vk.com/kult_plova_spb)

e-mail: [spb@festfabrik.ru](mailto:spb@festfabrik.ru)

[marina.turan8@gmail.com](mailto:marina.turan8@gmail.com)

Руководитель проекта в Санкт-Петербурге –

Марина Чернышова- Мельник

## **Координационный совет таджикских и памирских диаспор Санкт-Петербурга и Ленинградской области**

---

Координационный совет таджикских и памирских диаспор Санкт-Петербурга и Ленинградской области с 1993 года работает над улучшением межнациональных отношений, а также помогает выходцам из стран Средней Азии в вопросах адаптации.

Начиналось всё с того, что представители диаспор стали помогать своим соотечественникам в правовых, миграционных, а также в бытовых вопросах: с жильём или работой.

Спустя годы появились и другие направления работы, но диаспора всё так же оказывает консультации для мигрантов в сложных ситуациях. Люди обращаются с различными вопросами и проблемами, но чаще всего необходима консультация по поводу оформления документов, а также помощь в случае незаконной невыплаты заработной платы.

В основном обращаются граждане Таджикистана, но в помощи не отказывают и представителям других стран.

Представители диаспоры оказывают помощь не только взрослым мигрантам, но и их детям. В Санкт-Петербургском Доме национальностей проходят бесплатные занятия для детей, цель которых – помочь сохранить родной язык и культуру, а также помочь в адаптации. Эти занятия начались ещё в 1998 году, на ноябрь 2016 года занятия посещают 37 детей, в большинстве случаев занятия своими силами проводят их мамы.

Одним из относительно новых направлений работы координационного совета диаспор является помощь людям, оказавшимся в специальном учреждении временного содержания иностранных граждан (СУВСИГ). Это работа ведётся уже более двух лет и включает в себя гуманитарную помощь (обеспечение медикаментами, одеждой, книгами на национальных языках, настольными играми и т.д.), а также организацию досуга в виде культурных мероприятий.

Некоторое время назад началась работа, направленная на оказание помощи в профессиональной сфере. Речь идёт о содействии при устройстве на учёбу в колледжи, а также о повышении квалификации или получении новых знаний и освоении новой профессии.

Так как обращений бывает много, в каждом районе Петербурга есть свои координаторы, что делает работу более эффективной.

Если у Вас есть какие-либо вопросы, Вы можете связаться с председателем координационного совета таджикских диаспор города, памирских диаспор, общественного совета при Комитете по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге, заместителем председателя общественного совета при Санкт-Петербургском Доме национальностей Бахтибеком Бердовым по электронной почте [berdovb@mail.ru](mailto:berdovb@mail.ru)

## **Арт-проекты по укреплению межнациональных отношений**

---

С марта по июль 2014 года в Санкт-Петербурге реализовывался проект по укреплению межнациональных отношений, над которым работали петербургские художники и активисты.

Целью проекта было показать особенности миграции с точки зрения самих мигрантов, а также бороться со стереотипами и неприятием другой культуры.

Основным мероприятием проекта было проведение конкурса анекдотов Ходжи Насреддина.

Ходжа Насреддин – это фольклорный персонаж центрально-азиатских и кавказских историй и шуток. Он путешествует по миру на ослике, справляется со всеми проблемами благодаря уму и находчивости и не унывает даже в самой безвыходной ситуации. Участникам проекта было предложено представить себе данного персонажа в России, в качестве трудового мигранта, и обыграть возможные трудные ситуации, которые периодически с ним случаются.

В течение четырёх месяцев, раз в неделю, проходил конкурс шуток и историй. Участники собирались в чайханах, кафе, на рынках и придумывали свои анекдоты и истории на злободневные темы, а также привлекали новых участников в проект.

Первую встречу в рамках проекта организаторы провели совместно с волонтерской организацией «Дети Петербурга», которая занимается адаптацией детей мигрантов. «Дети Петербурга» устроили праздник для детей, куда были приглашены и их родители для участия в конкурсе. После первой встречи к инициативной группе стали присоединяться другие участники, так постепенно сформировалась постоянная компания.

В проекте принимали участие как внешние, так и внутренние мигранты. Около десяти человек были постоянными участниками, среди них

были граждане Армении, Узбекистана, а также россияне. Каждый месяц в мероприятии принимали участие около 30 человек.

После окончания проекта, инициаторы устроили «мобильную дискотеку». Участников проекта попросили принести свою любимую музыку, составили звуковую дорожку, закрепили сильные динамики на машине и поехали по Невскому проспекту на рынки Петербурга. Мобильная дискотека была воспринята с энтузиазмом.

Также, по итогам конкурса, была создана редакционная группа, которая отобрала лучшие истории, по которым было составлено три выпуска газеты с карикатурами. Газеты распространялись по национальным кафе и другим заведениям, а также силами активистов.

В рамках проекта было организовано несколько выставок в Петербурге, а также в Воронеже, в Центре современного искусства.

По словам участников проекта, это был уникальный опыт, который помог им пересмотреть некоторые предубеждения о людях из другой культурной среды, а также лучше узнать своих соседей. В проекте пересекались люди из разных волн миграции и разных стран, это было очень познавательно для всех. Также интересно отметить преломление гендерных стереотипов: очень часто женщины были ведущими в процессе обсуждения и дискуссии.

Важно то, что многие люди на самом деле открыты для общения с другими, но очень часто это усложняется отсутствием времени и возможностей. Если такие возможности обеспечивать, межнациональные отношения в обществе, безусловно, улучшатся.

**Контакты:** [ani@psp-f.org](mailto:ani@psp-f.org)

## Проект «Антистигма»: курс социально-психологических тренингов

---

Цель: создание молодежного сообщества, противостоящего проблеме ксенофобии, пропагандирующего уважительное, толерантное отношение к людям

Задачи:

- профилактика стигматизации в волонтерской команде
- обучение волонтеров
- систематическое реагирование на проявления языка вражды в СМИ
- публикации в СМИ информационных статей, пропагандирующих уважительное и толерантное отношение к людям
- создание и публикация социальной рекламы

Целевая аудитория: молодежь, 18–30 лет

Один набор курса – 10–15 человек, общий охват на момент публикации – 40 человек

Охват группы в социальной сети – 300 подписчиков, 3081 просмотр.

География применения методики: Санкт-Петербург

Период применения методики: с сентября 2015 года

### Описание методики

За несколько недель до старта курса набирается группа через социальные сети.

Обучающий курс состоит из следующих блоков:

0) **стартовая встреча:** знакомство с группой, коррекция ожиданий, договор о правилах группы, контракт на занятия.

1) **видеть:** включает в себя создание «общего поля» с обсуждением понятий «стигматизация», «дискриминация», «язык вражды» и отсле-

живание собственных негативных установок по отношению к различным группам через тренинговые упражнения и ролевые игры.

2) **реагировать:** посвящен реагированию на язык вражды, травлю в жизни и интернете. С помощью семинарских занятий, разборов кейсов и ролевых игр разбираются различные виды реакций и их эффективность, а также способы профилактики травли и языка вражды в обществе в целом.

3) **рассказывать:** включает в себя семинары и тренинги по социальной журналистике и социальной рекламе, в рамках которых участники пробуют создать собственный продукт.

4) **рабочие встречи:** генерация идей, включение участников в работу проекта в целом, обсуждение целей и задач проекта на ближайшее время, распределение обязанностей.

5) **завершающая встреча:** подведение итогов, обратная связь по курсу, опрос для оценки эффективности программы, планирование дальнейшего развития участников в рамках проекта.

### Перспектива для волонтеров:

Получение рекомендации/справки об успешном опыте участия и организационной деятельности в рамках волонтерской деятельности, возможность реализации своих проектов, публикации в СМИ, кадровый резерв.

| п/п           | Темы   | Кол-во часов |
|---------------|--|--------------|
| 1             | Стартовая встреча  | 3            |
| 2             | Психологическая ролевая игра                             | 8            |
| 3             | Тренинг “Стигма в себе”                                  | 5            |
| 4             | Тренинг “Уверенная реакция на язык вражды”               | 5            |
| 5             | Семинары по социальной рекламе и социальной журналистике | 5            |
| 6             | Рабочая встреча  | 5            |
| 7             | Подведение итогов  | 3            |
| <b>Всего:</b> |  | <b>34</b>    |

## **Структура занятия:**

### **I. Начало**

1. Приветствие
2. Рефлексия состояния участников
3. Погружение в тему  
Объявление темы, постановка проблемных вопросов.
4. Включение в работу  
Активные упражнения на повышение тонуса и настроения для подготовки к дальнейшей работе.

### **II. Основная часть**

5. Обсуждение  
Прояснение проблемы. В зависимости от темы, здесь могут проводиться сценки по ролям, с последующим разбором, дискуссии.
6. Теоретический блок
7. Перерыв
8. Тематические упражнения  
Упражнения на закрепление полученного материала. Творческие задания, интерактив.
9. Обсуждение  
Утверждение собственного мнения по данной проблеме.

### **III. Завершение**

10. Рефлексия  
Обратная связь от участников, вопросы.
11. Снятие напряжения  
Активные упражнения на снятие напряжения от эмоциональной работы или релаксация, в зависимости от состояния группы.
12. Заключение  
Методические вопросы по проведению тренинга, информирование о следующей встрече и возможности ко-тренерства или ведения.

## **Условия реализации и учебно-методическая база:**

Ведущий программу педагог должен иметь высшее образование, опыт проведения тренингов, опыт работы с молодежью. Необходимо прохождение дополнительных курсов по ведению тренинговых программ и по работе с языком вражды через обучение в сфере прав человека.

Для занятий необходимо просторное помещение, стулья по количеству участников, столы, флипчарт, ватман, ножницы, скотч, бейджи, писчая бумага, цветные маркеры, теннисные мячи.

## **Основные результаты**

Более 90 участников мероприятий проекта, 300 подписчиков группы в социальной сети. Снижение стигматизации у 75% участников курса. 230 публикаций в социальной сети, 3081 просмотр.

Повышение информированности о проблемах стигматизации, дискриминации и социальной травли, создание безопасной и принимающей атмосферы на всех мероприятиях проекта, создание пула волонтеров. Проведение силами волонтеров мини-фестиваля “Антистигма фест” на 70 участников.

### **Подробнее о проекте можно прочитать по ссылкам:**

Росмолодежь о проекте: <https://fadm.gov.ru/activity/success/21>

Журнал филологического факультета СПбГУ:

[https://vk.com/wall-114054234\\_107](https://vk.com/wall-114054234_107)

### **Контакты:**

Группа: <https://vk.com/antistigma>

Контактный телефон: +79112636506

Вконтакте: <https://vk.com/inochi59>

## **«Дом дружбы»**

---

«Дом дружбы» – региональный проект Министерства по внутренней политике и массовым коммуникациям Мурманской области.

Проект действует на базе помещения в г. Мурманске, находящегося в безвозмездном временном пользовании Министерства по внутренней политике и массовым коммуникациям Мурманской области, и являющегося областным недвижимым имуществом, где национальные общественные организации реализуют социальные проекты (программы). Проект не имеет организационной-правовой формы, не является учреждением, не имеет штатной численности и бюджетной обеспеченности.

Цель проекта – создание условий для организации деятельности национально-культурных автономий и общественных объединений, религиозных конфессий, гармонизация межэтнических и межконфессиональных отношений.

Проект реализуется с 2014 года.

### **Концепция деятельности «Дома Дружбы»**

Концепция деятельности «Дома Дружбы» разработана с целью укрепления единства народов Мурманской области, сохранения и гармонизация гражданского мира и межнационального согласия, создания необходимых условий для возрождения, сохранения и развития духовных ценностей народов, проживающих на территории Мурманской области.

Многонациональный народ Мурманской области является носителем богатейшего опыта сотрудничества и взаимодействия национальных традиций в ходе длительной совместной жизнедеятельности на территории области. Условия жизни на Севере сформировали определенный менталитет его жителей и стиль их взаимоотношений, основанный на таких качествах, как добрососедство, толерантность, взаимопомощь, дружелюбие.

На территории Мурманской области осуществляют деятельность 32 объединения, созданных по национально-культурному признаку. На-

ционально-культурные объединения оказывают непосредственное влияние на общественно-политическую ситуацию в современном полиэтничном обществе. Деятельность «Дома Дружбы» направлена на сохранение гражданского взаимопонимания и согласия между всеми народами, создание благоприятных условий для гармонизации межнациональных интересов.

На базе «Дома Дружбы» функционируют следующие самостоятельные коллективы: украинский хор «Лелеки», украинский хор «Джерелы», вокальная группа автономии немцев Мурманска «Гутен абенд», танцевальные коллективы Азербайджана, вокального коллектива молдавского культурного центра «Флуераш», общественной организации правовой защиты и социальной помощи выходцам из стран СНГ «Азия», танцевальный коллектив грузинского культурного центра «Мшвидоба», клуб сквер-данса «Polar Light Dancers» и другие. Национально-культурные объединения Мурманской области направляют свою деятельность на сохранение родного языка, традиций и обрядов своего народа, на пропаганду ценностей своей культуры, создают самостоятельные коллективы, проводят национальные праздники.

В целях реализации Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года и дальнейшей консолидации общества в сфере национальной политики, разработана настоящая Концепция на долгосрочную перспективу.

Координацию и контроль за деятельностью «Дома Дружбы» осуществляют Министерство по внутренней политике и массовым коммуникациям Мурманской области и Региональный центр гражданского и патриотического воспитания и подготовки молодежи к военной службе.

Финансирование реализации мероприятий данной Концепции проводится за счет средств регионального бюджета и привлеченных средств сторонних организаций.

## **Принципы Концепции**

Концепция основывается на следующих принципах:

- равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от его расы, национальности, языка, отношения к религии,

- принадлежности к социальным группам и общественным объединениям;
- запрещение любых форм ограничения прав граждан по признакам социальной, расовой, национальной, языковой или религиозной принадлежности;
  - признание равноправия и разнообразия культур народов, проживающих на территории Мурманской области, уважение их национальных особенностей, сохранение их национальной самобытности;
  - содействие развитию национальных культур и языков народов, проживающих в Мурманской области.

## **Цель и задачи Концепции**

Главной целью Концепции является гармонизация межнациональных отношений, сохранение национальной самобытности любого народа независимо от его численности, приобщение к культурным ценностям всех народов, проживающих на территории Мурманской области для дальнейшего укрепления единства и целостности общества.

Реализация Концепции предполагает решение следующих основных задач:

- формирование и распространение идей духовного единства, дружбы народов, межнационального согласия, воспитание чувства патриотизма;
- сохранение исторического наследия и дальнейшее развитие национальной самобытности, народного творчества и традиций, создание в обществе атмосферы уважения к культурным ценностям народов, проживающих на территории Мурманской области;
- укрепление взаимосвязи национальных обычаев, традиций и обрядов, поддержка усилий национально-культурных объединений в укреплении межнационального мира и согласия;
- содействие сохранению и развитию языков народов, проживающих на территории Мурманской области;
- реализация государственных программ в сфере национальной политики и патриотического воспитания граждан.

## **Основные направления деятельности «Дома Дружбы»**

1. Участие в реализации программ в области государственной национальной политики на территории Мурманской области.

2. Информационно-методическое обеспечение деятельности, направленное на поддержание межкультурного, межэтнического мира и согласия в Мурманской области.

3. Организационно-техническое содействие национально-культурным объединениям в проведении мероприятий: собраний, конференций, выставок, концертов, приемов, презентаций, пресс-конференций, встреч с соотечественниками.

4. Проведение культурно-досуговых и иных мероприятий.

5. Формирование библиотечных фондов из литературы, изданной на языках народов, фонотеки, коллекций аудио-, видео-, фотоматериалов, подготовка, тиражирование и реализация информационно-справочных изданий, копий видеоматериалов и фонограмм.

6. Создание выставочной галереи, клубных формирований, творческих коллективов, студий, кружков народных ремесел и художественной самодеятельности, досуговых центров для населения.

7. Развитие межрегионального и международного сотрудничества.

8. Взаимодействие со средствами массовой информации в области формирования положительного имиджа Мурманской области в сфере межнациональных отношений.

## **Ожидаемые результаты реализации Концепции**

Оценка эффективности результатов реализации Концепции будет осуществляться исходя из системы индикаторов с учетом цели и задач настоящей Концепции.

Ожидаемые результаты реализации Концепции:

- создание библиотеки и конференц-зала для проведения встреч и конференций национально-культурных объединений;
- создание галереи национальных культур с выставочной экспозицией;
- создание новых творческих коллективов;
- развитие инновационных технологий в деятельности по взаимодействию с социально ориентированными некоммерческими организациями;

- развитие межрегионального и международного сотрудничества.

В рамках проекта «Дом Дружбы» проведено 24 мероприятия, в том числе, фестиваль «О Родине своей пою», праздник весны «Новруз-байрам», День открытых дверей НКО, фестиваль «Мы живем в России», праздничный концерт, посвященный Дню народного единства, Кольский фестиваль национальных культур. В мероприятиях приняло участие более 1200 человек.

**С деятельностью «Дома дружбы» можно познакомиться по ссылкам:**

<http://obshestvo51.ru/>

<http://vk.com/club70177844>

<http://ok.ru/group/53066500276467>

**Контакты:** г. Мурманск, ул. Подстаницкого, д. 1, 3 этаж,  
тел. (8152) 42-60-08.

## **Опыт работы Местной национально-культурной автономии немцев г. Мурманска**

---

В 2010 году российские немцы объединились в Федеральную национальную автономию и учредили ее филиалы в регионах. Мурманский филиал является общественной организацией и называется «Местная национально-культурная автономия немцев г. Мурманска».

В связи с тем, что Мурманская область являлась форпостом в годы Великой Отечественной войны и история края тесно связана с теми страшными событиями, в сознании людей образ немцев – это образ фашистов. Однако история взаимоотношений России и Германии гораздо длиннее. Российские немцы внесли неоценимый вклад в становление, развитие, укрепление и процветание России в области образования, культуры, науки, банковской системы, сельского хозяйства, освоения Арктики и Крайнего Севера со времен Петра I и Екатерины II.

Не надо забывать и о нелегкой судьбе российских немцев. Постановлением от 28 августа 1941 года сталинский режим лишил немецкий этнос, проживающий в России, своей территории, изгнав миллионы людей из их домов, разрушив его экономическую жизнь, то есть базу материальной культуры, попытался разрушить и духовную культуру немцев, запретив для них родной язык, религию, нравы, обычаи и традиции. Однако время показало, что «дух» народа уничтожить не удалось, именно этот «дух» и помог в ужасающих условиях репрессий сохранить традиции и обычаи, нормы поведения, народное искусство и, невзирая на все утраты, немецкий язык.

Поэтому формирование положительного образа российских немцев является одной из главных задач автономии немцев города Мурманска.

Задачами автономии являются также: изучение немецкого языка, знакомство с традициями и культурой, осознание и сохранение этнической идентичности российских немцев.

Другими направлениями деятельности автономии являются:

- социальные программы;
- программы молодежного обмена;
- знакомство жителей Мурманской области с вкладом российских немцев в историю России;
- вокальная группа «Гутен абенд» и клуб сквер-данса «Polar Light Dancers»;
- организация и проведение мероприятий в рамках проекта «Дом Дружбы»;
- совместное с другими национально-культурными общественными объединениями участие в областных и городских мероприятиях.

### **Как осуществляется деятельность организации в рамках взаимодействия с другими НКО**

В декабре каждого года проходит заседание председателей разных национально-культурных общественных объединений, подводятся итоги прошедшего года, планируется деятельность на будущий год.

Один раз в квартал проводятся совместные крупные мероприятия. При этом формируется рабочая группа из представителей национально-культурных объединений.

Один раз в месяц проходят заседания председателей и активных членов национально-культурных общественных объединений, планируется работа на месяц.

Дважды в год проводится собрание членов Местной национально-культурной автономии немцев города Мурманска, председатель отчитывается о проделанной работе. Также проводится анкетирование с целью выявления возможности участия членов организации в общей деятельности.

Традиционным является празднование таких крупных праздников, как Пасха и Рождество. При этом может быть организована выставка, концерт, мастер-класс и приглашены представители других НКО. Иногда эти праздники отмечаем с Литовским культурным центром и Польским культурным центром с приглашением пастора из Католической церкви Святого Михаила Архангела.

Автономия также принимает участие в конкурсе грантов для общественных объединений. Проекты реализуются всегда с привлечением

других национально-культурных объединений в населенных пунктах Мурманской области. Из крупных проектов это – «Поезд дружбы» и «В единстве наций – братство боевое».

В течение года члены автономии и других национально-культурных обществ совершают в рамках совместного проекта с Гете-институтом «Немецкий в чемодане» поездки в населенные пункты Мурманской области с целью знакомства с деятельностью Дома Дружбы Мурманской области, популяризации немецкого языка и культуры, знакомства с историей российских немцев и их вкладом в историю России.

В течение года представители автономии немцев совместно с другими НКО участвуют в «Уроках дружбы» в образовательных учреждениях и интеллект-центрах Мурманской области.

**Основные результаты:** осознание своей этнической принадлежности, изучение немецкого языка, знакомство с культурными традициями, привлечение молодежи к участию в мероприятиях, увеличение интереса к совместным мероприятиям с национально-культурными общественными объединениями, отсутствие межнациональных конфликтов

**Сайт:** <http://obshestvo51.ru/>

**Контакты:** e-mail: [drb-murmansk@mail.ru](mailto:drb-murmansk@mail.ru)

## **Опыт Мурманской областной общественной организации Еврейский благотворительный Центр «Забота»-«Сияние Хэсэда»**

---

Мурманский еврейский благотворительный центр «Забота» – «Сияние Хэсэда» осуществляет свою деятельность в соответствии с уставными задачами, оказывая помощь евреям и членам их семей, независимо от национальности, а также проводит большую работу по возрождению и пропаганде и приобщению к еврейской культуре и традициям членов еврейской общины, популяризации еврейской культурой среди жителей города и области.

Программы, направленные на возрождение и популяризацию еврейской культуры, предназначены как для детей от 3 лет, их родителей, а также всех желающих познакомиться с особенностями еврейского быта и культуры независимо от возраста и национальности.

Ниже описан опыт организации в реализации проектов, направленных на развитие межнациональных отношений.

### **Программа « Беженцы»**

Согласно программе, беженцы, прибывшие из Украины и вставшие на учет в Центре, получили особую помощь: оплата найма жилья, приобретение одежды, обуви, лекарств, подготовка детей к школе.

### **Программа « Клуб»**

Ежедневно в Центре работает клуб. Количество клубных программ в течение года составило 121 мероприятие. Многие из них имеют межнациональный характер: проводятся концерты – женщины разных национальностей посещают клуб «Мир еврейской женщины», где знакомятся с особенностями еврейской кухни, моды, воспитания детей, семейных отношений. В помещении клуба постоянно обновляются творческие выставки как членов общины, так и художников, фотографов – жителей Мурманска или области.

При клубе много лет работает музыкальный ансамбль «Ткума». Ансамбль участвует не только в еврейских мероприятиях, но и успешно демонстрирует еврейскую музыкальную культуру на площадках города и области, является лауреатом межнациональных и культурных фестивалей. Несмотря на то, что коллектив называется ансамблем еврейской песни «Ткума», в нем поют люди разных национальностей. Песни исполняются на иврите, идише, русском, украинском и английском языках. Ежегодно ансамбль принимает участие в Областном фестивале Межнациональных культур «Фестиваль дружбы». Хэсэд с большим успехом провел фестиваль Еврейской культуры в г. Кировске в марте 2015 года. Кроме этого, неоднократно ансамбль устраивал благотворительные концерты в Мурманском Доме престарелых, выступал перед ветеранам ВОВ, ветеранами – афганцами и пр.

БЦ «Хэсэд» принял участие в выставке «Горница мастеровая» в городе Североморске, на которой представил творчество своих членов, в том числе и детей. Экспонировались национальные костюмы и предметы быта, был проведен мастер-класс по мягкой игрушке. Приняли участие в интерактивной выставке «Творческие диалоги» в рамках проекта «Фестиваль национальных культур в городе Североморск».

В Мурманском областном художественном музее работала выставка художественного и декоративно-прикладного творчества членов Еврейского благотворительного центра «Забота» – «Сияние Хэсэда». В рамках выставки были организованы концерт ансамбля «Ткума», фотовыставка, детские мероприятия, а один из дней был посвящен мероприятию «Ароматам еврейской кухни», где было рассказано об особенностях национальной кулинарии, а также проведена дегустация блюд. В областном Краеведческом музее в мае, в рамках акции «Ночь музеев» впервые в Мурманске было проведено мероприятие «Холокост. Трагедия XX века», которое вызвало большой отклик мурманчан.

## **Образовательные и развивающие программы**

Особое внимание руководство Хэсэда уделяло и уделяет воспитанию молодежи в духе толерантности, уважения к национальным традициям, культуре различных народов.

В детских и молодежных программах принимают участие дети разных национальностей. На мероприятиях они знакомятся с особенностями

и культурой еврейского народа. В рамках образовательной программы для детей организовываются праздничные мероприятия, связанные с еврейскими традициями.

Каждое воскресенье в Хэсэде работает детская художественная студия. «Мазл Тов», причем посещают ее дети разных национальностей. Многие рисунки детей Хэсэда оказывались победителями городских и областных конкурсов. В Мурманском областном художественном музее прошла выставка рисунков художественной студии «Мазл Тов».

**Контакты организации:** 183038 г. Мурманск, ул. Загородная д. 7  
тел 42–14–44

## **Мурманское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийский азербайджанский конгресс»**

---

Мурманское региональное отделение общероссийской общественной организации «Всероссийский азербайджанский Конгресс» – организация хорошо известная не только в Мурманске, но и во всей Мурманской области. В настоящее время отделения МОО «ВАК» функционируют в 7 городах Мурманской области, вовлекая в свою общественную деятельность тысячи наших соотечественников – выходцев из Азербайджана. Они осуществляют проекты, весьма значимые по своему удельному весу для экономики и социальной жизни нашего региона, участвуют в благотворительных акциях и других мероприятиях, направленных на упрочение авторитета диаспоры, атмосферы дружбы, взаимопонимания и развития благотворных взаимосвязей между представителями разных национальностей.

МОО «ВАК» считает одним из приоритетным направлений своей деятельности защиту прав соотечественников, уделяет самое серьезное внимание решению социальных проблем азербайджанцев, удовлетворению их этнокультурных потребностей, оказывает прибывшим соотечественникам помощь, необходимую для гармоничной адаптации к культуре и традициям России, местным условиям и порядку жизнеустройства.

В МОО «ВАК» важное значение придают информированию и правовой поддержке выходцев из Азербайджана в сфере миграционного и трудового законодательства. В Мурманске, Мончегорске, Кандалакше, Апатитах и других городах Заполярья созданы бесплатные консультативные центры, где профессиональные юристы помогают вновь прибывшим соотечественникам в оформлении регистрационных документов, разрешений на работу, в трудоустройстве, оказывают другую юридическую поддержку.

Наше подразделение ВАК регулярно проводит мероприятия, которые дают возможность мурманчанам ознакомиться с культурой, историей и бытом азербайджанского народа. Традиционными стали участие азербайджанских народных творческих коллективов и групп в Днях города,

чествовании знаменательных дат, праздниках. Как правило, на все мероприятия приглашаются представители администрации города и области, а также представители других диаспор.

Одним из главных направлений деятельности Мурманского регионального отделения Всероссийского Азербайджанского Конгресса является образование подрастающего поколения наших соотечественников. Такая работа играет важнейшую роль в успешной адаптации мигрантов к новым для них условиям, их скорейшем успешном вхождении в социальное и культурное пространство Заполярья. Главная задача – содействовать азербайджанской молодежи интегрироваться в культурную, общественно-политическую среду и не утратить при этом ценности национального менталитета. Достижению этой цели способствуют успешно действующая в Мурманске школа № 27с этнокультурным азербайджанским компонентом, и сегодня, по нашему мнению, есть реальная необходимость в увеличении числа таких школ не только в Мурманске, но и других городах Заполярья.

Важным аспектом этой работы стало привлечение азербайджанской молодежи к получению высшего образования в вузах.

Одним из основных направлений работы МОО «ВАК» является благотворительная деятельность, регулярно проводятся благотворительные акции, в ходе которых оказывается помощь детским домам, домам для престарелых, малообеспеченным семьям соотечественников. Такая деятельность способствует укреплению гражданского мира и межнационального согласия, развитию социально-экономического и культурного сотрудничества.

По инициативе Председателя Мурманского отделения ВАК Афила Гурбановича Гусейнова были организованы выезды делегаций в составе руководителей администрации, деловых кругов, деятелей искусства в Азербайджан, результатом чего стало развитие межкультурного диалога и заключение соглашений в различных сферах деятельности.

Во всех направлениях работы Мурманского регионального отделения Всероссийского Азербайджанского Конгресса реализуется основная идея организации – это сплоченность диаспоры, содействие развитию отношений дружбы и сотрудничества между Россией и Азербайджаном.

В целом, можно смело утверждать, что сегодня, тесно сотрудничая с органами власти и общественными организациями, региональное подразделение «ВАК» является важным звеном общественной жизни Мурманска и Мурманской области.

**Информация о деятельности организации:**

<http://www.vakmos.org/diaspora/regions-vak/murmansk-region/>

**Контакты организации:** 183031, г. Мурманск, ул. Свердлова, д. 30, кв.2.

## «Живем и работаем в Карелии»

*НПО «Карельский ресурсный Центр общественных организаций»*

В Республике Карелия проживают более 130 национальностей, работают 74 национальных культурных автономий. Мы не ошибемся если скажем, что все они без исключения считают Карелию своей Родиной, дорожат ее самобытностью, культурой, историей и в меру своих сил стараются сохранить уважение общества к Карелии, карельскому народу и его традициям. Девиз НПО «Живем и работаем в Карелии» проходит лейтмотивом через всю их разнообразную деятельность.

«Толерантность: искусство жить вместе» – стало кредо для НПО «Карельского ресурсного Центра общественных организаций» после известных Кондопожских событий 2006 года.

С 2007 года мы серьезно занимаемся вопросами укрепления межнациональных отношений, социально-культурной адаптацией мигрантов.

Наше твердое убеждение, что, несмотря на то, что главная ответственность за сохранение мира и согласия в Республике, безусловно, лежит на органах власти, нельзя недооценивать и роль «Третьего сектора» – НПО Республики.

Безусловно, любая деятельность НПО в этом направлении интересна, но мы абсолютно уверены, что наибольшего эффекта можно добиться при выполнении двух условий:

- тесное взаимодействие, как с органами власти, так и с другими НПО;
- работа должна проводиться в рамках республиканских Программ, тогда это будут не разрозненные мероприятия отдельных НПО, а стройное системное решение возможных проблем в этой сфере.

Наша организация с 2007 года реализовала в этой сфере более 15 проектов (больших и малых), накоплен опыт, наработан механизм взаимодействия НКО с органами власти как республиканского, так и муниципального уровней. На двух результатах нашей деятельности я бы хотел более подробно остановиться.

В 2007 году при поддержке Министерства по вопросам национальной политики, связям с общественными и религиозными объединениями Республики Карелия и администрациями пилотных районов (в первую очередь, хочется подчеркнуть роль Кондопожского района) Библиотечной ассоциации Республики Карелия удалось создать действенный инструмент работы в сфере межнационального согласия в муниципальных районах на базе районных библиотек – Центров социально-культурной адаптации мигрантов.

Вложенные силы и средства: ремонт помещений, приобретено оборудование, литература, обучение специалистов Центров и людей, которые им помогают, с лихвой окупились. Прошло почти 10 лет, а эти Центры успешно работают и после окончания проекта, и они не только работают, но и создано еще 8 Центров в других районах Карелии.

Кроме тех базовых услуг, которые оказывают Центры социально-культурной адаптации мигрантов в других регионах России (юридических, социальных, психологических), наши Центры, созданные на базе районных библиотек, имеющих колоссальную по муниципальным меркам информационную базу и подготовленных работать с людьми специалистов (библиотекарей), стали своего рода центрами притяжения для жителей района, и не случайно, по роду деятельности и учитывая наработанный опыт, они постепенно перешли на работу с социумом и, в первую очередь, с детьми школьного возраста, и уже последующие Центры стали называться Центрами межнационального согласия, учитывая приоритетную роль работы с людьми разных национальностей.

Учитывая специфику разных районов, в Олонецком национальном районе, где проживает большое количество коренного народа – карелов, основной упор делается на сохранение и укрепление языка, танцев, песен, традиции карелов, в том числе и для знакомства с ними представительней других национальностей, проживающих в районе.

Кондопожский район, учитывая и негативный опыт 2006 года (известные Кондопожские события), и близость г. Петрозаводска старается познакомить жителей района с культурой и традициями всех народов, проживающих в Республике, приглашать их на свои мероприятия.

Сортавальский район – как приграничный район, ведет активную международную деятельность с представителями НКО Финляндии.

Расскажем подробнее о мероприятиях Центров межнационального согласия.

Кондопожский муниципальный район. Центром был реализован ряд проектов, направленных на воспитание толерантности: 1) Проект «В век толерантности – с куклами», цель проекта – через куклу в национальной одежде рассказать детям о культуре разных народов. В рамках проекта проведен фестиваль «Я, ты, он, она – вместе – целая страна»; 2) Проект «Карелия: на перекрестке культур», цель проекта – распространение знаний об истории, культуре и традициях коренных народов Карелии. В рамках проекта проведена конференция «Коренные народы Карелии»; 3) Фестиваль национальной прессы; 4) Дни греческой культуры; 5) Дни украинской и белорусской культур «Славянский мир»; 6) День информации «Мультикультурная ярмарка: консультации и информация», цель – предоставление свободного доступа к информации максимальному числу желающих посредством информационных баз, печатной продукции, консультации специалистов; 7) Проект «Из семейного альбома ингерманландских финнов»; 8) «Карелия: на перекрестке культур»; 9) «Национальная кухня»; 10) «Взаимодействие женских организаций для активизации женского движения в поликультурном обществе»; 11) Международный день поэзии: «Белые ночи на земле «Калевалы»; 12) издание десткой книжки на двух языках «Цветочная полянка» и т.д.

Олонецкий национальный муниципальный район: Центром были реализованы: 1) Научно-практическая конференция «Олонец – духовная колыбель карельского народа»; 2) Фестиваль «Олонец – гусиная столица»; 3) Семинар для старшеклассников «Жить в согласии с собой и другими», цель: обучение старших подростков конструктивным способам выхода из конфликтных ситуаций; 4) День информации для мигрантов «Кто и где тебе поможет»; 5) Семинар «Взаимодействие органов местного самоуправления, правоохранительных органов, национальных и религиозных общественных объединений, по гармонизации национальных и конфессиональных отношений и профилактике межэтнических и межрелигиозных конфликтов»; 6) фестиваль карельской литературы имени В. Е. Брендоева «Здесь Родины моей начало»; 7) Мероприятие, посвященное Международному дню толерантности «Оберег моего сердца»; 8) Конкурс «Олонец – память наших сердец»; 9) Круглый стол «Механизмы укрепления межнациональных отношений».

Центр Сортавальского муниципального района – были проведены следующие мероприятия: 1) Вечер-встреча «Мы – дети разных народов», посвященный толерантному отношению друг к другу и дружбе юного поколения нашего многонационального города; 2) Участие в конкурсе республиканских проектов «Карелия – наш дом»; 3) Информационная ярмарка услуг «Содействие»; 4) Проект «Живем и работаем в Карелии»; 5) Проект «Передвижная выставка «Скажем экстремизму «Нет»»; 6) акция «Интернет для вас»; 7) Семинар «Толерантность и библиотека – дорога в будущее»; 8) Творческая акция «Дерево толерантности»; 9) Читательская конференция «Мир в твоём доме»; 10) Российско-финский семинар «Поэзия двух Карелий»; 11) Акция «Рождество в северных странах»; 12) Вечер-встреча «Это немодное слово «милосердие»».

Интересные виды работы Центров, как игровые с детьми, так и с пожилыми представителями районов наработаны и в других Центрах межнационального согласия: Сегежском, Беломорском, Костомукшском и другими.

На основе накопленного опыта сотрудничества НП «Карельский ресурсный Центр общественных организаций» с органами государственной власти был выработан эффективный механизм для успешной совместной работы. В таблице вертикальная ось представляет собой алгоритм реализации проекта, исследования или мероприятия. Горизонтальная ось является отражением взаимодействия сторон (см. Приложение 1).

Подробнее с нашим опытом работы можно ознакомиться на сайте организации.

**Контакты:** <http://nko-karelia.info/>

| <b>Вертикальная ось</b>     |   | <b>Горизонтальная ось</b> |  |
|-----------------------------|---|---------------------------|--|
| <b>Определение повестки</b> | <p>Выступление с инициативой объединить усилия органов государственной власти Карелии, федеральных ведомств, органов местного самоуправления и неправительственных организаций по решению проблемы.</p> <p>Проект разрабатывается на основе целевой программы.</p>                                  | <b>Информация</b>         | <p>Подтверждение актуальности проблемы на совместных мероприятиях органов государственной власти Республики Карелия и некоммерческих организаций.</p> <p>Центры концентрации информации – семинары и рабочие совещания с участием органов государственной власти Республики Карелия и некоммерческих организаций.</p> <p>Проведение социологических исследований и выпуск информационных материалов.</p> |
| <b>Составление проекта</b>  | <p>Проект разрабатывается рабочей группой, в состав которой входят представители некоммерческих организаций и органов государственной власти Республики Карелия.</p>  | <b>Консультации</b>       | <p>Для Карельского ресурсного Центра общественных организаций действует постоянный режим приглашения представителями государственной власти на заседания Правительства, Общественных и Координационных Советов при Главе Республики и Государственного комитета Республики Карелия по вопросам национальной политики и связям с религиозными объединениями.</p>  |
| <b>Решение</b>              | <p>Проект разрабатывается специальной рабочей группой, проводится его презентация в органах федеральной, республиканской и муниципальной власти, в результате чего он получает их поддержку (письмами).</p>   | <b>Диалог</b>             | <p>В разработке и реализации проекта участвуют руководители некоммерческих организаций, чиновники муниципальных, республиканских и федеральных органов власти, для чего используются площадки диалога между властью и третьим сектором, проводятся рабочие совещания, образуются команда проекта и рабочие группы.</p>   |
| <b>Выполнение</b>           | <p>Механизмом реализации проекта является коллективная деятельность, в ходе которой члены проектной команды в процессе регулярных внутренних семинаров вырабатывают подходы к реализации и проведению мероприятий проекта, осуществляют мониторинг реализации проекта и оценку его результатов.</p> | <b>Партнерство</b>        | <p>Органы власти берут на себя некоторые организационные моменты, предоставляют официальную информацию.</p> <p>Представители некоммерческих организаций обучают целевые группы, готовят и выпускают методические материалы.</p>  |

| <b>Вертикальная ось</b>   |  | <b>Горизонтальная ось</b>       |  |
|---------------------------|--|---------------------------------|--|
| <b>Мониторинг</b>         | Мониторинг эффективности достижения целей проекта осуществлялся органами власти в порядке плановой деятельности, а также в ходе обсуждения на совместных мероприятиях.   | <b>Программные документы</b>    | Основной программный документ «Концепция партнерства органов государственной власти, органов местного самоуправления, неправительственных организаций и бизнеса по развитию гражданского общества в Республике Карелия» принят 28 апреля 2008 г. |
| <b>Переформулирование</b> | По результатам проекта проведено совещание с участием представителей органов власти, некоммерческих организаций, целевых групп, на котором выработаны уточнения и дополнения в мероприятия по реализации проекта на территории Республики Карелия. | <b>Структуры сотрудничества</b> | Основные: Совет неправительственных организаций при Председателе Законодательного Собрания Республики Карелия и Общественный Совет при главе Республики Карелия по профилактике экстремистской деятельности.                                     |

## **Знакомьтесь: Карелия**

---

*Общественная организация женщин Кондопожского района  
«Современницы»*

### **Цели и решаемые задачи**

Цель – содействие адаптации и социализации переселенцев из Украины.

### **Задачи:**

- распространять краеведческие знания среди мигрантов посредством современных методов (экскурсионные туры, мастер-классы, встречи, электронные презентации);
- способствовать распространению культуры разных народов;
- показать значимость общественных инициатив для местного сообщества, способствовать самореализации вынужденных переселенцев через приобщение к мероприятиям и проектам.

### **Целевые группы**

Мигранты (беженцы) из Украины, особенно, семьи с несовершенно-летними детьми.

В проект вовлечены около 100 человек, из них:

- - переселенцы из Украины – 65
- - члены общественных организаций – 20
- - участники мероприятий, волонтеры – 15.

### **География применения методики**

г. Петрозаводск, Кондопожский, Медвежьегорский, Пряжинский районы Республики Карелия

### **Период применения методики:**

01.12.14–30.11.15.

### **Описание методики**

Общественная организация женщин Кондопожского района «Современницы» при поддержке Министерства Республики Карелия по вопросам национальной политики, связям с общественными и религиозными объединениями и средствами массовой информации в январе

2015 года приступила к реализации проекта «Знакомьтесь: Карелия», направленного на адаптацию и социализацию беженцев из Украины, оказавшихся в Карелии. Кондопога – один из городов республики, ставший местом временного проживания для людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Более 200 человек, вынужденных отказаться от прежнего образа жизни, старались приспособиться к новым условиям и быть счастливыми.

Участникам проекта была предложена познавательная программа, знакомящая их с историей, природой и культурой Карелии. Кроме того, данный проект явился ярким примером активности общественных объединений и реализации инициатив по распространению карельской культуры в местном сообществе.

Программа была подготовлена таким образом, что беженцы смогли получить в доступной форме необходимые знания, познакомиться с природой, историей и культурой Карелии; через проведение мастер-классов и встреч с интересными, творческими людьми познакомиться с народными промыслами, традициями, научиться понимать национальные ценности.

Посещение украинцами уникальных уголков нашей республики стало позитивным опытом их пребывания в Карелии. Они увидели, насколько сильно местное население любит, ценит и знает свой край, с какой готовностью делится своими знаниями с приезжими.

Реализация проекта осуществлялась в несколько этапов.

#### **I. Подготовительный этап:**

- круглый стол (встреча) с беженцами из Украины при участии представителей власти, общественности, в т.ч. Карельской региональной общественной организации «Общество украинской культуры «Калина». На встрече ООЖКР «Современницы» познакомила всех с новым проектом «Знакомьтесь: Карелия», определила активных участников, через которых планировалось поддерживать связь с беженцами из Украины. Обозначили проблемы пребывания беженцев из Украины в Кондопоге, наметили формы оказания помощи нуждающимся семьям;

- организационное собрание участников проекта. На собрании присутствовали: представители Министерства Республики Карелия по вопросам национальной политики, специалисты администрации Кондопожского муниципального района, представители общественных организаций-партнеров проекта, основные участники проекта – украинцы. На организационном собрании определились волонтеры, которые будут оказывать помощь при проведении мероприятий. Такими волонтерами стали молодые специалисты ОАО «Кондопога», оказавшие самое активное содействие при проведении вечеров, мастер-классов и др. мероприятий;
- технология реализации программы (выбраны формы работы, определены экскурсоводы на выездных мероприятиях и т.д.);
- участники проекта получили канцелярские наборы для работы по проекту;
- определены ресурсы по освещению деятельности проекта.

## II. Реализация Программы.

Программа проекта состояла из тематических блоков:

1. **Знакомство с природой Карелии** (геология, ландшафт, растительный и животный мир)

Экскурсионные поездки:

- Национального музея РК по теме «Листы каменной книги»

Проведена интерактивная экскурсия, прозвучал рассказ о каменной летописи Карелии (петроглифах и т.д.).

- Гирвасский вулкан и заповедник «Кивач» (Кондопожский район).

Участники познакомились с уникальным древним вулканом п. Гирвас, на месте, где до сих пор сохранились материальные следы грандиозных геологических катастроф. Заповедник Кивач также является музеем под открытым небом, привлекающим взоры всех, кто посещает наш район. В ходе экскурсии участники получили представление о флоре и фауне Карелии.

- Рудный парк «Тулдозерье» Пряжинского района.

Участники узнали о полезных ископаемых, добываемых в Карелии, познакомились с горным производством на территории Карелии, побывали на

месте бывшего железодельного завода. Участники проекта смогла оценить все великолепие заводской архитектуры конца XIX – начала XX века.

- Зоокомплекс «Три медведя», п. Сяпса Пряжинского района

Знакомство участников с животным миром Карелии на примере обитателей зоокомплекса. Экскурсия была организована, главным образом, для семей с детьми.

Дополнительно была проведена путевая экскурсия по теме «Животный мир Карелии» с увлекательным рассказом и интерактивной частью.

## **2. История края:**

- состоялись встречи с краеведческим клубом «Ома Коди», поисковым отрядом «Рубеж».

Познакомились с деятельностью общественных организаций, занимающихся патриотическим воспитанием населения, распространением краеведческих знаний;

- состоялись экскурсионные поездки:

*Национальный музей Республики Карелия по теме «Губернский город».* Прозвучал рассказ об истории Петрозаводска. Дополнительно проведена пешеходная экскурсия по набережной г. Петрозаводска, экскурсия проведена членами женской организации.

*Урочище Сандормох, Медвежьегорский район.*

Состоялся выезд к месту массового захоронения репрессированных, состоялось возложение цветов.

*Музей Кондопожского края, Успенская церковь*

В музее состоялась экскурсия по теме «История Кондопожского края», мастер-класс по изготовлению куклы-оберега.

*Братская могила в г. Кондопоге*

Прошло возложение цветов. Была проведена экскурсия к памятникам, посвященным Великой Отечественной войне (Галерея героев, Братская могила), познакомили с героями нашего края, с мероприятиями, которые проходят по увековечиванию памяти солдат, погибших в Кондопожском районе.

*Вечер памяти репрессированных «Прерванный полет»*

Вечер проведен перед посещением урочища Сандормох. Мероприятие провели волонтеры – молодые специалисты ОАО «Кондопога».

*Вечер-встреча с украинцами г. Медвежьегорска.*

Подготовлена концертная программа.

### 3. **Культура и быт**

- Состоялись экскурсии:

*Гостевой дом «Кинерма» и Дом карельского языка в п. Ведлозеро Пряжинского района*

Познакомились с бытом карелов на примере деревни Кинерма, посетили музей, послушали экскурсию об истории самой деревни, отведали карельской выпечки.

Посетили Дом карельского языка в п. Ведлозеро, познакомились с деятельностью общественных организаций.

*Этнокультурный центр «Elata» п.Пряжа (Пряжинский район)*

Познакомились с экспозицией «Золотая нить Пряжи», рассказывающей об истории Пряжинского края, о быте и ремеслах карелов. Приняли участие в мастер-классе по народным музыкальным инструментам, желающие попробовали себя в ткачестве.

*Агропромышленный комплекс Карелии. г. Петрозаводск*

Посетили агробиологическую станцию, познакомились с деятельностью ПетрГУ по изучению и разведению редких растений, сохранению природного ландшафта, а также мифами и легендами карелов, в т. числе, о том, для чего создавали многочисленные лабиринты, как появилось урочище «Чертов стул».

*Музей промышленной истории Карелии. Г. Петрозаводск.*

Интерактивный музей, где все можно посмотреть, потрогать руками, поиграть. Показана история промышленности Карелии, представлены образцы техники, кораблестроения.

*Познакомились с деятельностью клубов «Параскева» (с. Янишполе) и «Лоскутная жизнь» (г. Кондопога), получили представление о ткачестве, лоскутном шитье.*

- Мероприятия:

*реконструкция свадебного карельского обряда.*

Мероприятие проведено при содействии Совета молодежи ОАО «Кондопога». Использованы кадры из старого фильма о карельской свадьбе.

*вечер «Созвучие культур»*, где были подведены итоги проекта, вручены сувениры самым активным участникам за содействие проекту, участие в мероприятиях, конкурсах, в т.ч. в конкурсе детского рисунка. Еще раз прозвучала национальная музыка в исполнении учащихся Школы искусств г. Кондопоги, загадывались карельские загадки. Участники проекта поделились своими впечатлениями от мероприятий проекта, остались очень довольны всей предложенной программой, высказали свое восхищение доброжелательностью местных жителей, их патриотизмом.

### **Организованы выставки:**

- фотовыставка «Наша Карелия»
- выставка детских рисунков «Теперь мы живем в Карелии»

Все поездки имели дополнительное (путевое) экскурсионное сопровождение, проводились экскурсии силами членов женской организации «Современницы», т.к. в составе организации есть прошедшие подготовку экскурсоводы.

Программа предусматривала использование разных форм работы, сочетание практической и теоретической части, что позволило наиболее успешно усвоить предложенный материал, причем для разных возрастных групп. Отдельные мероприятия, например конкурс рисунков, были проведены для детской аудитории. Посещение зоокомплекса п. Сяпся также было приоритетным для семей с детьми.

### **Основные результаты**

Программа, предусмотренная проектом, выполнена полностью. Надеемся, что участники проекта в лице переселенцев из Украины получили хорошие знания по истории, природе и культуре Карелии. На примере трех районов республики и города Петрозаводска проследили тенденции развития Карелии, в т.ч. промышленности, занятости населения, деятельности общественных организаций.

Распространение краеведческих знаний среди участников проекта осуществлялось через проведение разных мероприятий, экскурсионных туров, мастер-классов, встреч с интересными людьми. В ходе проекта происходило знакомство участников с жизнью города через деятельность общественных организаций (например, краеведческий клуб «Ома Коди», поисковый отряд «Рубеж», женская организация «Современницы», «Северный ветер» и др.). Установлена обратная связь через группу в соцсети (вКонтакте), тетрадь отзывов, опросы.

Проект положительно повлиял на социальную адаптацию беженцев из Украины, произошли следующие перемены:

- выросло доверие к жителям города, появились новые знакомства и контакты;
- появилось желание участвовать в общественной жизни города, в т.ч. в деятельности общественных объединений;
- появилась потребность в посещении мероприятий, организованных учреждениями культуры;
- появился интерес к изучению истории, культуры Карелии;
- дети легче стали вливаться в школьные и дошкольные коллективы;
- некоторые из беженцев приняли решение остаться жить в Кондопоге.

Из тетради отзывов:

- «... получили много ценной и полезной информации» (И. Кононенко)
- «спасибо, что показали всю прелесть карельского края...» (О. Кононеко)
- «...огромное вам спасибо, что хоть ненадолго, но все же отвлекли нас от проблем...» (Е. Гошкодерова)
- «...интересный вечер, посвященный памяти жертв политических репрессий. Много информации мы получили, чего раньше не знали. Очень актуальная тема для нас, украинцев, когда люди убивают друг друга. Мы против такой войны, наши дети и старики гибнут ни за что. А мы находимся у вас в России и молимся, чтобы люди одумались и, наконец, наступил мир...» (Варзопова Н.)

Проект положительно повлиял и на местное население, например:

- пребывание большого количества беженцев, не отразилось негативно на обстановке в городе;
- в проект были вовлечены многие общественные объединения, что создало в местном сообществе заинтересованность в положительном результате;
- участники проекта и добровольцы смогли поделиться своими знаниями о крае, тем самым, передать свои эмоции и любовь к родине людям, которые оказались волею судьбы в Карелии. А значит, несколько снять напряжение и смягчить пребывание беженцев на незнакомой территории;
- город Кондопога получил в лице переселенцев из Украины людей, готовых сотрудничать с общественными организациями, участвовать в культурных мероприятиях и жизни города;
- приезжие дети и молодежь, познакомившись с местной культурой, без особых проблем влились в коллективы.

**Подробнее с нашим опытом можно познакомиться по ссылкам:**

группа в контакте <http://vk.com/club18956681> («Современницы»)

группа АКМР <http://vk.com/amsu.kondopoga> (администрация Кондопожского муниципального района)

сайт центральной районной библиотеки <http://libkond.karelia.ru>;

сайт администрации Кондопожского муниципального района на официальном интернет-портале Республики Карелия: [http://gov.karelia.ru/gov/News/2015/05/0508\\_17.html](http://gov.karelia.ru/gov/News/2015/05/0508_17.html)

**Контакты:** Руководитель ООЖКР «Современницы» – Цыкарева Надежда Викторовна – тел. 89214590130

**Методики развития межнационального диалога.  
Опыт НКО Северо-запада Российской Федерации**  
Сборник материалов

**БФ «ПСП-фонд»**  
bp@psp-f.org  
www.migrussia.ru  
www.psp-f.org

Издание подготовлено в рамках проекта «Ресурсный центр для СО НКО Северо-запада РФ, работающих с проблемами, порождаемыми трудовой миграцией», осуществляемого при поддержке Минэкономразвития РФ.

Составители: Борис Панич, Андрей Якимов

Дизайн: Александр Разумовский  
Верстка: Екатерина Новикова

Отпечатано  
Тираж 1000 экз.